2022-2026
MASTER
Master 1 (M1)

MASTER 1 ETUDES SUR LE GENRE / MATILDA

- MASTER 1 ETUDES SUR LE GENRE / MATILDA

La lutte contre les inégalités de genre constituent un enjeu de société majeur dans des champs aussi variés que ceux de la santé, du travail et des organisations, des sphères familiales et conjugales, de l'art et de la culture, de l' éducation

Présentation

La lutte contre les inégalités de genre constituent un enjeu de société majeur dans des champs aussi variés que ceux de la santé, du travail et des organisations, des sphères familiales et conjugales, de l'art et de la culture, de l'éducation et de la formation, de la politique et de ses instances, et de l' ensemble de la vie sociale. De nombreux/ses professionnel·les sont ainsi amené·es, dans leurs tâches et missions, à s'emparer des problématiques de genre, en interrogeant les normes qui organisent les rapports sociaux, et les pratiques inégalitaires qui en découlent. En tant qu'outil, le genre invite à déconstruire les catégories et grilles de lectures habituelles du monde social, en particulier la bi-partition entre femmes et hommes.
La mention « Etudes sur le genre » a pour objectif d'analyser dans son ensemble la dynamique des inégalités de genre, dans une perspective pluridisciplinaire et invite à les envisager dans leurs dimensions sociales, historiques et culturelles.
Les études sur le genre se sont construites à partir d'approches interdisciplinaires et c'est pourquoi le Master propose, en M1 et M2, un enseignement important de tronc commun où sont enseignés les théories et les concepts fondamentaux des études sur le genre.
Le Master propose, dès le M1, 3 parcours pluridisciplinaires et 3 parcours disciplinaires.
Le parcours « Matilda - Histoire européenne des femmes et du genre (XVIIIe-XXIe siècles) » est l'un de ces parcours disciplinaires. Il forme les étudiant·es à la recherche, principalement en histoire mais aussi en histoire de l'art. A travers les cours et les séminaires et au fil d'un travail personnel sur archives historiques, le rôle du genre dans la construction des sociétés européennes est exploré, à partir de thématiques variées : famille, enfances et jeunesses, éducation, travail, migrations, engagements et citoyenneté, mondes de l'art.
Avec une mobilité proposée sur un ou deux semestres – mais non obligatoire – dans l'une des cinq universités partenaires en Europe, Matilda permet aux étudiant·es d'étudier avec des historien·nes de premier plan spécialisé·es dans l'histoire du genre et de découvrir un environnement universitaire

Infos clés et site web

Lieu de la formation

- Campus Porte des Alpes (PDA)
- Campus Berges du Rhône (BDR)

Les cours ont lieu principalement sur le campus Porte des Alpes, mais également sur le sîte des quais et à la Maison des Sciences de l'homme pour les séminaires.

Public

Niveau(x) de recrutement

- BAC+3

Public ciblé

Matilda recrute des étudiant·es qui souhaitent mettre au coeur de leur recherche les problématiques de genre.

Responsable(s) de la formation

Manuela Martini
Marianne Thivend

Contact secrétariat

Catherine DAVASSOU

Coût de la formation

Le montant d'inscription à l' Université Lumière Lyon 2 est composé des droits d' inscription nationaux, plus la contribution Vie

international dynamique et stimulant.
Le parcours Matilda est un parcours réalisé sur deux années : Master 1 et Master 2.

spécificités

Pour accompagner et préparer les étudiant·es dans l'élaboration de leur projet professionnel, un stage obligatoire est prévu en semestre 2, d'une durée de 120 heures

Candidature

Modalités de candidature

Le dépôt des dossiers de candidatures se fait en ligne, exclusivement via la plateforme Mon Master (procédure dématérialisée).

Etudiante et de Campus (CVEC). Plus d'informations sur cette page.

Et après ?

Activités visées / compétences attestées

- Constituer une bibliographie approfondie sur un thème en lien avec l' histoire des femmes et du genre
- Élaborer une problématique de recherche.
- Être capable d'analyser de manière critique les sources/archives utilisées.
- Rédiger un mémoire de recherche en histoire (ou en histoire de l'art) relatif à un questionnement sur le genre et l'égalité et contribuer à l' enrichissement du domaine étudié.
- Avoir une posture réflexive et démontrer une capacité d'analyse en lien avec les différents concepts et approches historiques.
- Mobiliser les outils quantitatifs et qualitatifs pour analyser en différents contextes historiques les relations de genre et les processus d'inégalités et d'égalités.
- Communiquer et diffuser les résultats de sa recherche, sous toutes ses formes (oral, écrit, support numérique)

Connaissances à acquérir

- Maitriser les concepts utilisés en études sur le genre ainsi que les méthodes et concepts de la discipline historique
- Maîtriser les notions et mots d'égalité, d'inégalité, parité, mixité, émancipation, intersectionnalité.
- Savoir mobiliser notions et concepts dans différents contextes historiques et différents domaines (Enfances et Jeunesses, Enseignement, Travail, Politiques Publiques, Migrations, Famille, Citoyenneté, Monde des arts).
- Connaître la production scientifique historique dans le domaine étudié.

Secteur(s) d'activités ou types d'emploi accessibles

Les débouchés offerts par le parcours Matilda à l'issue du M2 sont divers :

- Métiers de l'enseignement en formation initiale et continue, pour une spécialisation en études sur le genre ;

- Métiers de l'administration publique nationale et territoriale, mais également dans le secteur associatif, social et culturel, où l'attention aux discriminations sociales est désormais partie intégrante des pré-requis ;
- Métiers de la recherche, CNRS et enseignement supérieur, où le genre forme désormais une dimension incontournable ;
- Emplois dans les ONG et organismes internationaux engagés dans des actions sur l'égalité ;
- Métiers du journalisme, de la médiation culturelle (musées d'histoire), métiers du livre.