

DU PATRIMOINE ET GESTION DURABLE

· DU PATRIMOINE ET GESTION DURABLE (1A)

Le Diplôme d'Université « patrimoine et gestion durable» s'adresse principalement aux artisans et dirigeants d'entreprise de l'artisanat, voire à des architectes, mais également à des étudiants de formation initiale. Son principal objectif est de dévelo

Durée de la formation

336

Présentation

Diplôme Universitaire Patrimoine et Gestion Durable

Publié le 8 juin 2016

Diplôme d'Université - UFR Temps et Territoires, département Histoire de l'Art et Archéologie

Objectifs de la formation

Le Diplôme d'Université « patrimoine et gestion durable» s'adresse principalement aux artisans et dirigeants d'entreprise de l'artisanat, voire à des architectes, mais également à des étudiants de formation initiale.

Son principal objectif est de développer les savoirs et compétences nécessaires au diagnostic technique dans le respect de la conservation du patrimoine, en particulier dans les entreprises artisanales et les petites entreprises du bâtiment qui sont en première ligne, en position d'alerter et de participer à la conservation du patrimoine. Cet objectif se place dans un contexte où l'intervention des entreprises artisanales du bâtiment dans la réhabilitation, la rénovation, restauration, la réparation du bâti ancien est un enjeu, certes économique, mais aussi social, culturel et environnemental (nouveaux marchés, approche locale, formation des jeunes, développement des groupements d'entreprises, de éco-artisanat, de l'éco-rénovation, et la nécessité du maintien des savoir-faire).

Les enjeux de la conservation du patrimoine étant à la fois techniques, réglementaires et culturels, le projet est de permettre la rencontre entre l'expertise de l'AFABRA (Association pour la formation dans l'artisanat du bâtiment Rhône-Alpes) et les domaines de compétence de l'Université Lyon 2 (en histoire de l'art, histoire de l'architecture et archéologie du bâti) dans

lesquels l'Université est reconnue internationalement. Ce projet bénéficie par ailleurs de l'expérience acquise dans le domaine du patrimoine du Master « Patrimoine architectural et urbain du moyen-âge à la période contemporain » dans lequel l'équipe des enseignants travaille en étroite collaboration avec les professionnels du patrimoine (fonction publique et entreprises privées).