2027-2033
Licence professionnelle
Licence Pro (LP)

Licence professionnelle Guide conférencier

La Licence professionnelle Guide-conférencier prépare aux métiers du guidage et de la médiation culturelle et touristique, en développant des compétences professionnelles adaptées à des publics français et étrangers.

Présentation

La Licence professionnelle Guide conférencier forme des guides-conférencières et des guides-conférenciers bilingues anglais, dotés des compétences nécessaires pour travailler dans les milieux de la culture, notamment les musées et les sites patrimoniaux dans toute leur diversité, ainsi que dans le secteur du tourisme, auprès des autocaristes, des réceptifs et des Offices de Tourisme.

Ces compétences s'exercent auprès de publics français et étrangers, sur des territoires très diversifiés.

Les + de la formation

La formation se distingue par plusieurs spécificités favorisant la professionnalisation et l'ouverture sur les milieux culturels et touristiques.

Candidature

Modalités de candidature

Les candidatures s'effectuent via eCandidat, selon le calendrier de candidatures défini par l'Université Lumière Lyon 2.

Lieu de la formation

- Campus Porte des Alpes (PDA)

Public

Niveau(x) de recrutement

- BAC+2

Durée de la formation

1 an

Discipline(s)

- Mention/diplôme

Responsable(s) de la formation

Responsables de la formation

- Étienne FAUGIER : etienne.faugier@univ-lyon2.fr
- Alexandra NARBONNET : alexandra.narbonnet@univ-lyon2.fr

Coût de la formation

Le montant des droits d' inscription en licence professionnelle, fixé au niveau national, évolue chaque année universitaire.

Pour plus d'informations, consultez la page Droits et montants d'inscription.

Et après ?

Niveau de sortie

- Licence Professionnelle

Activités visées / compétences attestées

Compétences communes visées du diplôme

- RNCP40326BC01 - Utiliser les outils numériques de référence
- RNCP40326BC02 - Exploiter des données à des fins d'analyse
- RNCP40326BC03 - S'exprimer et communiquer à l'oral, à l'écrit, et dans au moins une langue étrangère
- RNCP40326BC04 - Se positionner vis à vis d'un champ professionnel
- RNCP40326BC05 - Agir en responsabilité au sein d'une organisation professionnelle
- RNCP40326BC06 - Construire et mettre en œuvre une action de médiation ou des dispositifs d'animation culturelle auprès de publics ciblés
- RNCP40326BC07 - Concevoir et mettre en œuvre des circuits et des visites guidées auprès d'un public français ou étranger

Connaissances communes visées du diplôme

- Compétences transversales
- Utiliser les outils numériques de référence et les règles de sécurité informatique pour acquérir, traiter, produire et diffuser de l'information ainsi que pour collaborer en interne et en externe
- Identifier et sélectionner avec esprit critique diverses ressources dans son domaine de spécialité pour documenter un sujet
- Analyser et synthétiser des données en vue de leur exploitation
- Développer une argumentation avec esprit critique
- Se servir aisément des différents registres d'expression écrite et orale de la langue française
- Communiquer par oral et par écrit, de façon claire et non ambiguë, dans au moins une langue étrangère
- Identifier et situer les champs professionnels potentiellement en relation avec les acquis de la mention ainsi que les parcours possibles pour y accéder
- Caractériser et valoriser son identité, ses compétences et son projet professionnel en fonction d'un contexte
- Identifier le processus de production, de diffusion et de valorisation des savoirs

• Situer son rôle et sa mission au sein d'une organisation pour s'adapter et prendre des initiatives
• Travailler en équipe et en réseau ainsi qu'en autonomie et responsabilité au service d'un projet
• Analyser ses actions en situation professionnelle, s'autoévaluer pour améliorer sa pratique
• Respecter les principes d'éthique, de déontologie et de responsabilité sociale et environnementale
• Prendre en compte la problématique du handicap et de l'accessibilité dans chacune de ses actions professionnelles Compétences spécifiques
• Se documenter avec méthode et rigueur pour valoriser et transmettre des contenus culturels
• Construire un discours structuré et cohérent adapté à chaque site
• Identifier les publics ciblés puis adapter le discours. Identifier puis mettre à jour les contenus d'un projet culturel.
• Assurer une présentation en français ou langue étrangère au cours d'une visite culturelle.
• Identifier l'environnement et le marché professionnel de la visite guidée ; mettre en marché et commercialiser ses prestations en tant qu'indépendant.
• Se documenter avec méthode et rigueur pour valoriser et transmettre des contenus culturels.
• Construire un discours structuré et cohérent adapté à chaque site ; assurer des présentations utilisant un vocabulaire spécialisé en français et en langue étrangère.
• Appliquer les techniques du guidage et les règles élémentaires de sécurité dans l'accompagnement et l'encadrement des voyageurs/touristes. Dans certains établissements, d'autres compétences spécifiques peuvent permettre de décliner, préciser ou compléter celles proposées dans le cadre de la mention au niveau national. Pour en savoir plus se reporter au site de l'établissement

Secteur(s) d'activités ou types d'emploi accessibles

- Guide conférencier - Accompagnateur touristique - Médiateur du patrimoine